

FICHA TÉCNICA

Sobre Cada Erva

Impressão jacto de tinta sobre papel fotográfico

Vários formatos

2014

Sob Cada Erva

Impressão em risograph

Tiragem de 100 exemplares + edição especial de 15 (com print 40x40cm)

2014

Num lugar entre o vento

Excerto de vídeo (trabalho em progresso)

8'15"

2007/2014

Fotografia

Rui Dias Monteiro

Curadoria

Filipa Valladares

MIRA Forum

Rua de Mirafior nº 155, Campanhã, Porto

Email: miraforum@espacomira.net

Para marcar visitas guiadas contacte-nos através do 929 145 191

Terça a sábado, das 15:00 às 19:00

NUM LUGAR ENTRE O VENTO

Rui Dias Monteiro



Num lugar entre o vento, reúne fotografias de Rui Dias Monteiro provenientes de duas séries diferentes e um vídeo que dá título a esta mostra.

Depois de apresentadas na exposição com o mesmo título *Sobre cada Erva* (Espaço Arte Tranquilidade, Março/Maio 2014, com curadoria de Maria do Mar Fazenda) esta série é agora visível no MIRA Forum, juntamente com a edição *Sob Cada Erva*, ambas com uma nova apresentação e às quais se junta um excerto do vídeo *Num lugar entre o vento* (trabalho ainda em progresso).

Sobre Cada Erva apresenta-se com nova selecção de imagens que se adaptam às condições espaciais e materiais do MIRA Forum. A publicação de autor *Sob Cada Erva* (editada com Filipa Valladares em 2014) foi apresentada como livro/objecto na exposição acima referida e é aqui desdobrada em formato expositivo numa mesa, para além do próprio livro e da edição especial com uma fotografia. O vídeo, como única acção relatada torna-se uma forma de unir estas duas pontas de uma mesma linha de pensamento visual.

Na sequência das anteriores séries do autor, estes três trabalhos mostram-nos uma leitura sobre a paisagem (interior e exterior) no contexto rural contemporâneo em contraste e em semelhança com a paisagem urbana nos seus pormenores materiais, no desenho da sombra ou na frontalidade dos objectos retratados.

Podemos contextualizar o ambiente sobre o qual as imagens a cores e o vídeo se debruçam, partindo da Beira Baixa (região de onde o autor é originário) e tendo como base a vivência quotidiana. Rui Dias Monteiro dá-nos a ver a realidade que o rodeia, numa poesia onde a luz recorta os objectos comuns e os gestos fugazes. Por outro lado, no livro, a sua abordagem crua à cidade (Lisboa, onde vive) aproxima estes dois lugares/momentos num tempo de paragem e observação sobre os espaços e os objectos em imagens a preto e branco. Um movimento do olhar que se fixa em cada imagem e que é agora apresentado nas paredes de granito do MIRA Forum.

Filipa Valladares
Porto, 5 de Julho 2014

RUI DIAS MONTEIRO

Castelo Branco, Portugal, 1987. Vive e trabalha em Lisboa.

2005-2008 Curso Avançado e Projecto Individual de Fotografia no Ar.Co, Lisboa. Bolseiro em 2006/2007, BES/Ar.Co, Lisboa.

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2014 *Num lugar entre o vento*, MIRA FORUM, Porto.

2014 *Sobre cada erva*, Espaço Arte Tranquilidade, Lisboa.

2013 *As couves dormem sem manta*, Blitzforum #5, Galeria Alecrim 50, Lisboa.

2011 *Caia Caia*, Fábrica Braço de Prata, Lisboa.

2011 *Figura na Paisagem*, Sala da Nora, Castelo Branco.

EXPOSIÇÕES COLECTIVAS

2009 *Ar.Co bolseiros & finalistas 2008*, Palácio Galveias, Lisboa.

2009 *O sabor da casca*, Cooperativa de Comunicação e Cultura, Torres Vedras.

2008 *Ar.Co bolseiros & finalistas*, Projecto F, Espaço Tranquilidade, Lisboa.

2007 *Crush on Rush*, Galeria 9arte, Lisboa.

PUBLICAÇÕES

2014 *Sob cada erva*, Edição de artista, Lisboa

2012 *Urbano Tavares Rodrigues*, Nº 16 Revista Textos & Pretextos, Lisboa.

RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS

2012 Galeria Fantasma, Aldeia Histórica de Monsanto.