



6 junho 2019, 21h30

2 DEDOS DE PESTO

de *Guilherme de Sousa e Pedro Azevedo*

Programação / Hugo Cruz

Partindo da sequência de imagens de um par de mãos que cozinham, exploramos algumas questões, de sobrevivência e de domínio: Quando nós precisamos de comida e esta não precisa de nós, quem é que domina quem? A confecção de um prato de comida serve, neste trabalho, um sentido real e metafórico sobre questões de dominação/ submissão.

Um par de mãos elabora uma refeição, deparando-se, durante essa preparação, com uma inversão de papéis - a comida vai, a pouco e pouco, ganhando vida, fazendo menção de, ela própria, passar a devoradora, tentando comer as mãos. As mãos que lhe deram corpo.

Guilherme de Sousa e Pedro Azevedo

O evento enquadra-se na iniciativa "Quintas Nómadas" que se iniciaram em Setembro de 2016 e acontecem todos os meses sempre às 5a feiras, no MIRA artes performativas, em horário e espaço "nómadas" abordando linguagens artísticas diversas, improváveis e em constante mutação. As "Quintas Nómadas" são dedicadas essencialmente às artes performativas com a programação de Hugo Cruz.



MIRA | artes performativas
Rua de Padre António Vieira, 68, Campanhã, Porto
<http://miragalerias.net>
miraperformativas@miragalerias.net // 929113431



6 junho 2019, 21h30

2 DEDOS DE PESTO

de *Guilherme de Sousa e Pedro Azevedo*

Programação / Hugo Cruz

Partindo da sequência de imagens de um par de mãos que cozinham, exploramos algumas questões, de sobrevivência e de domínio: Quando nós precisamos de comida e esta não precisa de nós, quem é que domina quem? A confecção de um prato de comida serve, neste trabalho, um sentido real e metafórico sobre questões de dominação/ submissão.

Um par de mãos elabora uma refeição, deparando-se, durante essa preparação, com uma inversão de papéis - a comida vai, a pouco e pouco, ganhando vida, fazendo menção de, ela própria, passar a devoradora, tentando comer as mãos. As mãos que lhe deram corpo.

Guilherme de Sousa e Pedro Azevedo

O evento enquadra-se na iniciativa "Quintas Nómadas" que se iniciaram em Setembro de 2016 e acontecem todos os meses sempre às 5a feiras, no MIRA artes performativas, em horário e espaço "nómadas" abordando linguagens artísticas diversas, improváveis e em constante mutação. As "Quintas Nómadas" são dedicadas essencialmente às artes performativas com a programação de Hugo Cruz.



MIRA | artes performativas
Rua de Padre António Vieira, 68, Campanhã, Porto
<http://miragalerias.net>
miraperformativas@miragalerias.net // 929113431