

## ESPAÇO MIRA

Rua de Miraflor n° 159, Campanhã, Porto.  
929 145 191

Email: [contacto@espacomira.net](mailto:contacto@espacomira.net)

Fb: [facebook.com/espacomirafotografia](https://www.facebook.com/espacomirafotografia)

Marcação de visitas guiadas contactar o número 929 145 191

**Terça a sábado, das 15:00 às 19:00**



# ATLAS SECRETO

05 Julho - 30 Agosto

## MOMENTO VIII - 5 DE JULHO

### CICLO DE EXPOSIÇÕES

**Atlas secreto** às 16h

Inauguração da exposição colectiva

### CICLO DE CONVERSAS

**Amanheceu enquanto conversávamos** às 18h

Conversa entre artistas, curadores e público

### CICLO DE CINEMA

30 de Agosto às 21:30 h

## FICHA TÉCNICA

Direcção artística

*José Maia*

Curadoria

*João Fonte Santa e Martinho Costa*

Curadoria do Ciclo de Cinema

*José Maia, Ana Pinto, Joaquim Pinto, Regina Machado, Sara Castelo Branco*

Direcção da publicação de reflexão crítica

*Ana Pinto, Regina Machado, Sara Castelo Branco*

Autores dos textos de comentário e reflexão crítica

*Regina Machado, Sara Castelo Branco, Joaquim Pinto, Manuela Matos Monteiro,*

*José Maia, Mário Silva, Ana Pinto*

Fotografia

*Manuela Matos Monteiro, João Lafuente, Rui Apolinário, José Vaz Silva*

Vídeo

*João Lafuente, Diogo Ludgero Almeida*

Assistente de Galeria

*Diogo Ludgero Almeida, Patrícia Barbosa*

Press officer

*Patrícia Barbosa*

Design gráfico

[FOCUS] *Inês de Oliveira, Joana Ferreira*

## ATLAS SECRETO

*"(...) the activity of painting can be understood as a process of resistance, as much as an affirmation."*

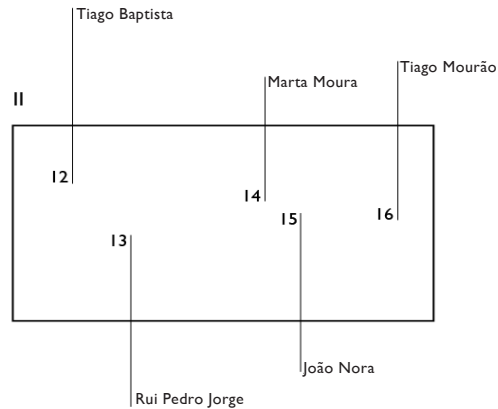
Lizzie Carey - Thomas, Clarrie Wallis, Andrew Wilson  
"Painting Now – five contemporary artists" Tate Britain

"Atlas Secreto" reúne um vasto grupo de artistas que têm dedicado uma parte do seu percurso plástico à prática da Pintura através de uma prévia recolha de imagens (em alguns casos substancialmente compulsiva) e depois à sua representação através da pintura e/ou desenho. Estes artistas demonstram através dessa prática uma vontade vernacular de apropriação do Mundo. Uma vontade enciclopédica de apropriação, interpretação e compreensão do Mundo enquanto objeto conceptual. Esta exposição resulta do inevitável cruzamento geográfico destes criadores e da sua necessidade e vontade de cruzar percursos e estabelecer estados de comunicação sobre o próprio processo criativo. É uma exposição que nasce com um intuito de itinerância justamente para que prolongando a experiência do acto expositivo se potencie os resultados desse mesmo cruzamento, enquanto que representando simbolicamente a vontade de "conquista" do mundo pela tomada das imagens que caracteriza os autores.

Atlas de Imagens pretende ser uma série de exposições colectivas itinerantes com a participação de: André Catarino, Carlos Correia, Cecília Corujo, Fabrizio Matos, Filipe Matos, Horácio Borralho, Isabel Ribeiro, Isabel Simões, João Belga, João Fonte Santa, João Nora, Maria Condado, Marta Moura, Martinho Costa, Pedro Amaral, Rui Pedro Jorge, Tiago Baptista e Tiago Mourão.

As exposições vão ser produzidas a partir de um arquivo de imagens feito com a colaboração destes 18 artistas. Este conjunto de imagens foi sendo construído usando a internet como ferramenta, particularmente um grupo no Facebook chamado "Atlas de Imagens" criado para o efeito. Não existiu nenhum conceito ou ideia previamente estabelecida a ligar as imagens aqui publicadas e partilhadas, resultando a inevitável coerência do seu corpo de imagens da ligação que a obra dos autores mantêm entre si. Este arquivo é a fonte de onde vão surgir todos os trabalhos que irão compor as exposições.

Texto João Fonte Santa & Martinho Costa



### 12 **Tiago Baptista**

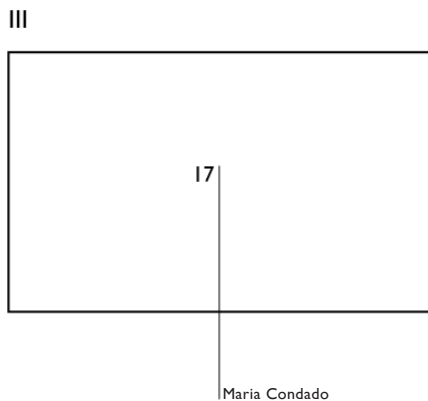
*"A grande projecção"*  
Óleo sobre tela, 18x24 cm  
2014

*"A sombra de cera"*  
Óleo sobre tela, 19x24 cm  
2014

### 13 **Rui Pedro Jorge**

*"Cassiano A"*  
Acrílico sobre tela, 30x40 cm  
2014

*"Cassiano B"*  
Acrílico sobre tela, 30x40 cm  
2014



### 14 **Marta Moura**

*"Vanitas IV"*  
Acrílico sobre tela, 30x130 cm  
(10x15cm; 46x55cm; 24x30cm; 50x30cm;  
24x18cm; 40x30cm)  
2014

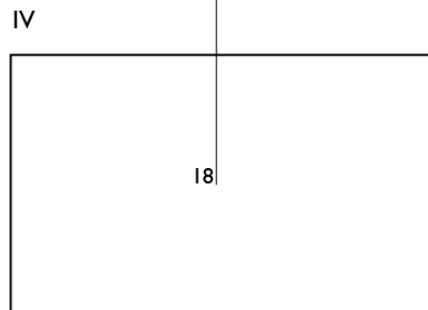
### 15 **João Nora**

*"Sentindo-me rei, estendi as pernas por debaixo da mesa"*  
Óleo sobre madeira, 23x29,5 cm  
2014

### 16 **Tiago Mourão**

*"Sem título"*  
Óleo sobre madeira, 30x34cm  
2014

*"Sem título #2"*  
Óleo sobre madeira, 30x34cm  
2014



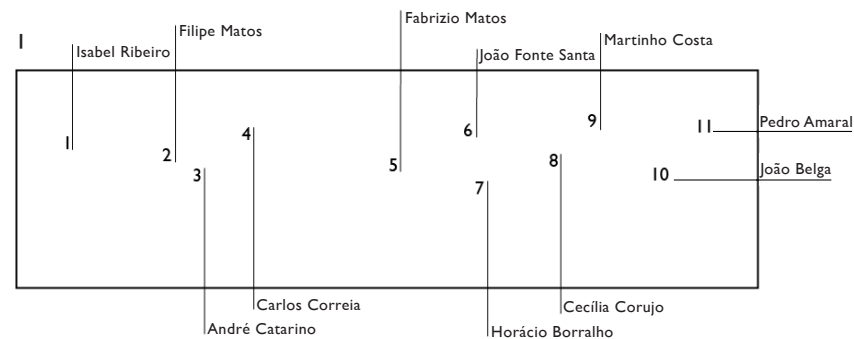
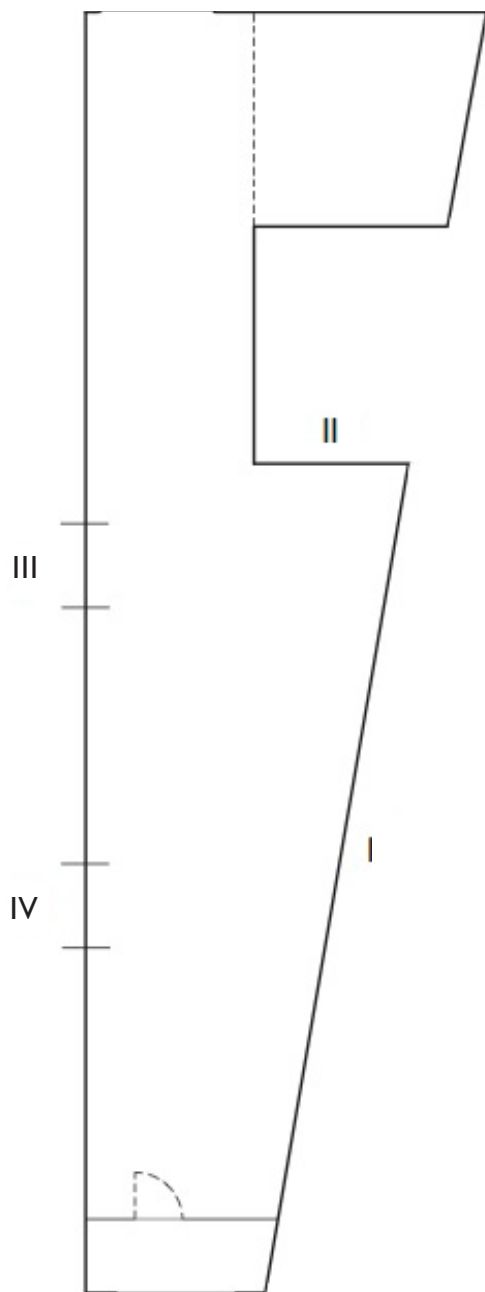
### 17 **Maria Condado**

*"A praga"*  
Acrílico sobre papel, 255x151 cm  
2014

### 18 **Horácio Borralho**

*"Ascensão"*  
Óleo sobre MDF, 15x20 cm  
2014

## DISPOSIÇÃO



### 1 Isabel Ribeiro

“Rota elementar”

Tinta da china sobre papel e acrílicos em madeira,  
124x150 cm  
2014

### 2 Filipe Matos

“Ensaio #1”

Acrílico sobre papel, 36,5x65 cm  
2014

“Canal #2”

Acrílico sobre linho, 30x40 cm  
2014

### 3 André Catarino

“Sem título”

Tinta da china e esferográfica sobre papel,  
42x59,4 cm  
2014

### 4 Carlos Correia

“Untitled (occupy #005)”

Acrílico sobre papel, 46x61 cm  
2014

“Untitled (sct #005)”

Tinta da china sobre papel, 29,7x21 cm  
2014

### 5 Fabrizio Matos

“Casuarius II”

Óleo sobre papel, 157x124 cm  
2014

“Casuarius I”

Óleo sobre papel, 74x87 cm  
2014

### 6 João Fonte Santa

“Augeblick”

Grafite e tempera acrílica sobre papel, 75,3x105 cm  
2014

“Augeblick”

Grafite e tempera acrílica sobre papel, 53x75 cm  
2014

### 7 Horácio Borralho

“Os Guardas”

Grafite e guache sobre papel, 32,5x25 cm  
2014

“A desmultiplicação do peixe”

Guache e grafite sobre papel, 32,5x25 cm  
2014

### 8 Cecília Corujo

“I will not be broken”

Óleo sobre papel, 100x70 cm  
2014

### 9 Martinho Costa

“Submarino em cacilhas”

Óleo sobre sikagard 570w, 78x115 cm  
2014

### 10 João Belga

“Mandarin IM3”

Tinta de esmalte sobre papel, 101x72 cm  
2014

“Arkham asylum”

Tinta de esmalte e tinta de spray sobre tela, 60x80 cm  
2014

### 11 Pedro Amaral

“Walter Benjamim”

Tinta da china sobre papel, 50x70 cm; 50x70 cm  
2014