

Acúrcio Moniz | Adalberto Vieira | Adriana Paralta | Agnes Mezone | Alexandra Beleza | Amélia Monteiro | Ana Franca | Ana J. Ribeiro | Ana R. Ribeiro | Ana Valente | André Fernandes | Andréia Kris | António Azevedo | António Gonçalves | António Tedim | Armando Loyola | Arnaldo M. Ribeiro | Artur Oliveira | Artur Smutek | Asit K. Ghatak | Ayres Potthoff | Barbara Iwinska | Beata Smutek | Benny Lau | Bruna Costa | Carla Mendes | Carla Sousa | Carlos Elisio | Carlos Silva | Carlos Vieira | Carmen C. Mihai | Carol Byrne | Catarina Cruz | Cecília Pinto | Cecília Monção | César Velasco | César Cunha | Chica Miranda | Christine Mignon | Cindy Karp | Clara Magalhães | Cláudia Osório | Cláudia Pio | Conceição Magalhães | Cristina Ferreira | Dainius Dirgela | Daiva Šeibelienė | Dália Santos | Damian Kostka | Daniela Cordeiro | Demétrio Jereissati | Deolinda Keng | Edmilson Sanches | Eduarda Pinto | Eduardo Grazia | Eduardo M. Silva | Eduardo Reis | Eduardo Seastres | Eduardo Semide | Edwin S. Loyola | Elizabeth Machado | Emanuel Faria | Emir Bozkurt | Erik S. Lieber | Eugénia Silva | Evgeniy Yakovlev | Fenton Lawless | Fernanda Pinto | Fernanda Silva | Fernando Lopes | Filipa Lobo | Filipe Salgado | Flávio Roitman | Francisco Mesquita | Francisco Resende | Frédéric Deschênes | Gerson Toigo | Goretí Ferraz | Grace Ribeiro | Greta Seibelyte | Heidi Amstalden | Heidi Schellenberg | Helena P. Martins | Hugo Gonçalves | Ian Warren | Irina Ebralidze | Isa Santos | Isabel Castanho | Isabel Flores | Isabel Pinto | Isabel Raposo | Islam Traikia | István Tóth | Jaime Pena | Janis B. Lee | Jean Sartief | Joana Nogueira | João Costa | João Coutinhas | João Serrão | Jorge Silva | José Amoroso | José Fonseca | José Guimarães | José Mamede | José P. Andrade | José Pinto | José Praça | Joseph Cyr | Julio Appel | Karine Costa | Kathrine Lindsay | Katiuci Pavei | Katya Rosenzweig | Kazi Md J. Islam | Klaudia Chwastek | Kristina Weston | Lane Shipsey | Lara Plácido | Laura Xavier | Lauren Maganete | Leonie McCouat | Liliana Mauriz | Lorena Schimpke | Lúcia Rodrigues | Luís Aguiar | Luis Saint-Maurice | Luísa Carneiro | Maialu Ferlauto | Mansuri Tariqamin | Manuel Correia | Manuel Gonçalves | Manuel Pedro | Manuela Ribeiro | Manuela Vaz | Margarida Allen | Margarida Baptista | Margarida Madeira | Maria A. Araújo | Maria A. Azevedo | Maria António | Maria Asharina | Maria Brinquete | Maria Carapeto | Maria Castro | Maria Couto | Maria L. Rodrigues | Maria L. Prestes | Maria Martins | Maria Vasconcelos | Mário Prado | Mark F. Jereos | Marta Reis | Marta Santos | Marta Teixeira | Mary J. Rosenfeld | Masis Usenmez | Massimo Bortolini | Matilde Carvalho | Maureen Burkhart | Maurizio Zanetti | Mehrdad Oskouei | Miguel Soares | Mobin Mayeli | Mónica Brandão | Monika Wypych | Neelesh | Nicole Christophe | Noémi Móricz | Nuno Brito | Nurlan Tahirli | Pati John | Paula Magalhães | Paulina Michalowska | Paulo C. Francisco | Pedro Bruschy | Pedro Poucochinho | Peter S. Bartsch | Pier L. Dod | Pilvikki Kause | Pirjo Sipiläinen | Prodipta Das Hriday | Rafa Rojas | Rafael Perez | Ramuné Bernotaitė | Renato Rodrigues | Rene Bernal | Renee Zanone | Ricardo Gonçalves | Rita Alves | Rita Miranda | Rodica Munteanu | Roger Guetta | Rosalie Heller | Roy Pan | Sá Azevedo | Sanja Merdan | Sanjay Sahani | Sarah Bichachi | Sathyanarayanan Ranganaathan | Shishir Desai | Silvia Torres | Simone Arruda | Sofia Aroso | Sofia Santos | Tânia Barreira | Teona Machavariani | Teresa Bermudez | Tiago Coelho | Tiina T. Sandblom | Vítor Aguiar | Vítor Rocha | Will Delaney

WORKSHOP

"A Fotografia e as Redes Sociais"

MIRA Galerias | MIRA FORUM

30 nov | 10H00

MEETUP FOTOGRÁFICO

47ª MIRA Meetup | Percurso Fotográfico

7 dez | 11H00

MIRA Galerias | MIRA FORUM

Direção *Manuela Matos Monteiro e João Lafuente*

Assistente de Galeria *Luísa Rosas da Silva*

Rua de Miraflor 155 | 4300-334 Campanhã, Porto

Quarta - Sábado: 15h-19h | Entrada Livre

miragalerias.net | miraforum@miragalerias.net

facebook.com/miramobileprize | @miramobileprize

Integra o projeto *(In)visibilidades e Derivas*

Apoio da CMP e Direção-Geral das Artes



MIRA Mobile Prize B&W 2024

Street Photography

18ª edição

CICLO DE FOTOGRAFIA LESTA E LENTA

16 NOV - 28 DEZ 2024

VENCEDORES

Mal McCann | o vencedor do prémio MIRA Mobile Prize B&W 24'

Cláudia Fernandes | a portuguesa mais bem classificada

SHORTLIST Adelino Marques | Alon Goldsmith | Ana Silva | Andrea Seligman | Anthony Ginns | Antonieta Monteiro | António Fonseca | Arlete Bonelli | Augusto Lemos | Carlo Zamora | Christian Barroso | Cláudia Fernandes | Dilshad Corleone | Dominik Schulze | Dominika Koszowska | Ekaterina Karvasarskaya | Ekaterina Erofeeva | Ettore Simonetti | Filipe Salgado | Fleur Schim | Frederico Gonçalves | Heather McAlister | Ileana Montañó | Isabel Afonso | Isbela Mota | Jacek Szlak | Jo Gonçalves | Julia Zyrina | Kate Z. Roberts | Leandro Selister | Leila Soares | Lúcia Melo | Luiz Cardoso | Mal McCann | Marc Devriese | Marco Prado | Maria Faial | Odete Correia | Olímpia C. Branco | Óscar Valério | Paula Veloso | Paulo A. Fernandes | Raquel Lmares | Roberto Gallardo | Rose Battistella | Rui Sapateiro | Salomé Carvalho | Sandra Carrillo | Stephen Lang | Utkarsh Sinha

JURI

Armineh Hovanesian (USA)

Estevão Lafuente (PT)

Gina Costa (USA)

Himanshu Roy (IN)

Sukru Omur (FR)

CURADORIA

Manuela Matos Monteiro | João Lafuente

Do Espanto do Mundo a Preto e Branco

Contam-se por milhares as fotografias que em anos sucessivos recebemos e analisámos e, surpreendentemente, espantamo-nos sempre. Somos levados para geografias distantes, diversas, habitadas por personagens que, partilhando a mesma biologia, são distintas na sua forma de vestir e estar, de se juntar, de celebrar, de sofrer. Os cenários variam e a luz nas arquiteturas desenha formas particulares enquadrando de modo único pessoas, veículos, animais, árvores, equipamentos, relevos. Em alguns casos, a fotografia de rua aproxima-se da fotografia abstrata, minimalista, enquanto que noutros o humano manifesta-se de forma exuberante. Com os fotógrafos caminhamos por ruas que talvez nunca visitemos, trocamos olhares com pessoas que nunca conheceremos mas, pelo olhar do fotógrafo, partilhamos flagrantes de histórias pessoais que temos a liberdade de (re)inventar.

A fotografia a cores domina o mundo de hoje mas o preto e branco continua a ocupar um lugar especial porque a simplicidade do contraste mediada pelos cinzentos traz um foco maior à textura, forma e estrutura o que combinado torna as imagens mágicas. Não arriscamos muito se considerarmos que em muitas fotografias a poesia escreve-se com luz.

A fotografia mobile captada e editada com dispositivos móveis calados, discretos, contidos asseguram a invisibilidade tão oportuna quando queremos captar a vida a acontecer em momentos únicos e irrepetíveis que acontecem num tempo e num espaço definidos pelos relógios e geografias. É neste mundo diverso e colorido pelas diferenças e semelhanças que se manifesta de forma mais genuína a Humanidade.

Manuela Matos Monteiro